



Cent'anni di Porto Marghera Renzetti dirige alla Fenice

La Fondazione Teatro La Fenice dedica l'inaugurazione della propria Stagione Sinfonica 2017-2018 alla celebrazione del centenario di Porto Marghera. Oggi alle 20, in replica domani (ore 20 turno S) e domenica 5 novembre ore 17 (turno U), il maestro Donato Renzetti guiderà l'Orchestra e il Coro del Teatro La Fenice e i tenori solisti Paolo Antognetti e Stefan Pop, in un programma con musiche di Fabio Vacchi, Pino Donaggio, Giuseppe Verdi e Antonín Dvořák ispirato al tema della nascita di un "nuovo mondo", sia esso una città gloriosa, una grande nazione, o un importante polo industriale.

La serata si aprirà con la prima esecuzione assoluta di "Canti di fabbrica", brano commis-

sionato per l'occasione dalla Fenice al compositore bolognese Fabio Vacchi, basato sui versi dei "poeti di fabbrica" Attilio Zanichelli, Fabio Franzin e Ferruccio Brugnaro. La presenza in programma di un classico della canzone italiana quale "Io che non vivo (senza te)" di Pino Donaggio, fotografa i sogni e le aspettative che accompagnano il periodo di massima crescita dell'economia: gli anni Sessanta. Il brano sarà eseguito in una trascrizione per coro e orchestra.

Come di consueto, il concerto di sabato 4 novembre 2017 sarà preceduto da un incontro a ingresso libero con il musicologo Roberto Mori, che dalle 19.20 alle ore 19.40 illustrerà il programma musicale nelle Sale

Apollinee del Teatro La Fenice.

I biglietti per i concerti di oggi e domani (da 15 euro a 70 euro) sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre, tramite biglietteria telefonica (+39 041 2424) e biglietteria online su www.teatrolafenice.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



FENICE Il compositore bolognese Fabio Vacchi



Peso: 13%