



COMITATO PER IL CENTENARIO DI PORTO MARGHERA 1917 ~ 2017

Tracce

60 immagini fotografiche di Giorgio Bombieri

Principali arterie di traffico della Città Metropolitana di Venezia

15 ottobre – 15 novembre 2017

metà aprile – metà maggio

Porto Marghera esce dai propri confini per entrare in città. Tutto ciò **grazie alle foto di Giorgio Bombieri**, realizzate negli ultimi dodici mesi, che hanno come oggetto principale i **luoghi della produzione**, le **grandi aree** e anche il **quartiere urbano di Marghera**, quest'ultimo area della città metropolitana più strettamente connessa a Porto Marghera.

Una esposizione open air che utilizza luoghi e momenti solitamente dedicati alla pura funzione pubblicitaria per portare i cittadini all'interno di aree industriali, portuali e commerciali, spesso inaccessibili. Siamo infatti abituati a sapere che Porto Marghera è un'area industriale, dove si vedono i comignoli, le gru e le navi commerciali, dove si susseguono edifici dall'architettura affascinante e **dove oggi lavorano quotidianamente migliaia di persone e sono attive centinaia di imprese nei più svariati settori**, ma conosciamo **poco o nulla dell'interno**.

Il lavoro di documentazione di Giorgio Bombieri permette di vedere “dentro” Porto Marghera, oltre i muri e le barriere fisiche che circondano ampie aree della zona portuale e industriale. Grazie a queste immagini di grande formato, affisse lungo le principali arterie di traffico autostradale, sarà oggi quindi possibile entrare nei suoi 2.000 ettari di estensione, tra i moli, negli impianti, nelle strade interne che restituiscono la vastità dell'area, tra i suoi chilometri di strade e di ferrovie, e i suoi canali marittimi che danno vita ad una complessità urbanistica di fascino straordinario.

Tra il 15 ottobre e il 15 novembre 2017 e poi ancora in primavera, tra aprile e maggio 2018, si avvicenderanno 60 immagini 6x3 collocate in diverse aree urbane, principalmente lungo le vie di comunicazione più frequentate e “visitabili” della città.

Giorgio Bombieri (Venezia, 1970) è fotografo presso il Settore Cultura del Comune di Venezia nonché presso l'Osservatorio Fotografico sulle trasformazioni del territorio, del paesaggio e della società. Ha pubblicato diversi lavori di documentazione, indagine e ricerca e ha esposto in mostre collettive e personali.



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

WWW.PORTOMARGHERA100.IT
[#PORTOMARGHERA100](https://twitter.com/marghera100)





COMITATO PER IL CENTENARIO DI PORTO MARGHERA 1917 ~ 2017



WWW.PORTOMARGHERA100.IT
[#PORTOMARGHERA100](https://twitter.com/marghera100)

f Porto Marghera 100
@marghera100



WWW.PORTOMARGHERA100.IT
[#PORTOMARGHERA100](https://twitter.com/marghera100)

