

## La Fondazione Musei Civici di Venezia aderisce a *Illuminare Marghera*, il progetto di illuminazione artistica di Porto Marghera



La Fondazione Musei Civici di Venezia ha aderito con entusiasmo al progetto *Illuminare Marghera*, fortemente voluto dal Sindaco Luigi Brugnaro e realizzato dal Comune di Venezia in collaborazione con lo Studio Luca Trazzi. Molte le ragioni di questa partecipazione, ma la più importante è certamente data dall'alto valore simbolico di quest'azione, che vuole essere un *memento* per il passato ma soprattutto un tributo al futuro.

Energia vitale e motore di ogni nostra azione, la luce, cantata dai poeti, vagheggiata dai filosofi e attesa con trepidazione dagli uomini per far svanire i turbamenti delle tenebre, anche per noi contemporanei conserva l'antico significato della rinascita.

Ed è proprio per questo valore artistico e simbolico insieme, per questa sua capacità di rappresentare l'energia della vita che si rigenera, che la luce è stata utilizzata in particolari circostanze della storia recente come a Ground Zero, dove un potente fascio di luce buca il cielo di New York per non dimenticare.

Dunque, a corredo delle molte iniziative promosse a cento anni dalla fondazione di Porto Marghera, anche Venezia ha scelto la luce come strumento di comunicazione di un cambiamento in corso, non solo per sottolineare con un elemento fortemente simbolico l'importanza di questo anniversario, ma anche per "illuminare" la promessa di una nuova etica nel futuro della produzione industriale di Porto Marghera, che è il dato più importante emerso da questo centenario.

Questa notte, tra i colori che rianimano già da alcuni giorni, lo skyline di Porto Marghera, dando enfasi e nuova bellezza ad alcune delle più simboliche architetture industriali, ben più in alto degli edifici e capace di essere avvistato a molti chilometri di distanza, si accenderà il grande faro Ramses II, a indicare un luogo, Porto Marghera, ma soprattutto un futuro, che dovrà essere affidato a una nuova fase di sviluppo industriale, nella direzione di produzioni ecosostenibili e innovative.

Gabriella Belli  
Direttore  
Fondazione Musei Civici di Venezia

### Palazzo Ducale

Museo Correr

Torre dell'Orologio

Ca' Rezzonico  
Museo del Settecento Veneziano

Museo di Palazzo Mocenigo

Casa di Carlo Goldoni

Ca' Pesaro  
Galleria Internazionale d'Arte Moderna

Palazzo Fortuny

Museo di Storia Naturale

Museo del Vetro

Museo del Merletto